

Né à Sainte-Marie de Beauce en 1929. Vit et travaille à Québec.

FORMATION

- 1946-50** École des Beaux-Arts de Québec
- 1951-52** École des Beaux-Arts de Montréal
- 1951-52** Études avec Alfred Pellan, Montréal
- 1952-53** Études avec Ossip Zadkine, Paris
- 1954** Études avec Mario Marini, Milan

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2001** « Paul Lacroix. De pied en cap », Musée du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup
« Mais qui a peur de son ombre? », Galerie Madeleine Lacerte, Québec
- 2000** « Lèvres de velours et d'autres qui le sont moins », Galerie Trois Points, Montréal
« Lèvres de velours et d'autres qui le sont moins », VU, Québec
« Fragments d'ombres », Centre d'exposition de Baie-Saint-Paul
- 1998** « Paul Lacroix. Œuvres sur papier 1976-1998 », Musée du Québec
- 1997** Galerie du Trait Carré, Charlesbourg
- 1996** Musée du Québec, Québec
« Autoportraits et autres ruines », Galerie Trois Points, Montréal
- 1995** Centre d'exposition de Aylmer
- 1994** « Livre d'artiste », Galerie Madeleine Lacerte, Québec
« Livre d'artiste », Galerie Trois Points, Montréal HEC, Montréal
- 1993** Galerie de l'Ambassade du Canada au Japon
Centre d'art des Gouverneurs, Sorel
- 1992** « Dessins de 1976 à 1988 », Galerie Trois Points, Montréal
« Fleuve profond, sombre rivière », L'Œil de Poisson, Québec
- 1990** Galerie Trois Points, Montréal
Galerie du Musée du Québec, Québec
- 1989** « Membra disjecta », Galerie Madeleine Lacerte, Québec

- 1987** « Des voluptés de remplacement », Voûtes de la maison Boswell, Québec (organisée par René Bertrand)
« Des voluptés de remplacement », Galerie d'art de Matane
- 1985** Galerie René Bertrand, Québec
- 1984** Moulin Seigneurial de Pointe-du-Lac, Trois-Rivières
- 1983** Galerie Jolliet, Montréal
- 1982** Galerie Jolliet, Montréal
- 1981** Galerie Jolliet, Montréal
- 1980** « Retour de Rome », Galerie Jolliet, Québec
- 1978** Galerie Jolliet, Québec
- 1976** Galerie Jolliet, Québec
- 1973** Université Laval, Québec
- 1970** Centre Culturel de Trois-Rivières
- 1969** Galerie Zannetin, Québec
- 1967** Galerie Zannetin, Québec
Galerie Irla Kert, Montréal
- 1966** Galerie Zannetin, Québec
Musée du Québec, Québec
- 1965** Galerie Zannetin, Québec

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2001** « De l'humain dans la collection », Musée régional de Rimouski
« Regard sur une société disparue », Théâtre Périscope/Théâtre blanc, Québec
« Les éditions Roselin. Intimités poétiques », Musée d'art de Joliette
« Québec-New York », Albany Center
- 2000** « Passart », Centre d'exposition de Rouyn-Noranda
« Art Paris », participation de la Galerie Madeleine Lacerte
« Chronique du portrait », Maison Hamel Bruneau, Sainte-Foy
- 1999** « Portraits, deux siècles de portraits », Centre d'exposition de Baie-Saint-Paul
- 1998** « Collection d'œuvres abstraites de l'Université Laval, 1962-1992 », Galerie de l'École des arts visuels
« Les vues inopinées », L'Œil de Poisson, Québec
- 1997** « Collection Prêt d'œuvres d'art », Musée du Musée, Québec
- 1996-97** « Portraits », Musée du Québec, Québec
« Objet-Dessin », Galerie d'art de l'Université de Sherbrooke

- 1996** « Le corps aux abords du dessin », Musée Régional de Rimouski
 « Sol Majeur », résidence Engramme, Québec
 Poussières d'hiver, Galerie Trois Points, Montréal
- 1994** « Devine qui débarque? », Galerie Véronique Smagghe, Paris
- 1993** « Triangle », Le Centre d'exposition de Baie-Saint-Paul
- 1992** Entrée libre à l'art contemporain, Place Bonaventure, Montréal
- 1991** « Persona », Musée régional de Rimouski
- 1988** « Le dessin errant », Dalhousie Art Gallery, Halifax
 Concordia Art Gallery, Montréal
- 1987** Professeurs de l'École des arts visuels, Galerie des Arts Visuels, Université Laval, Québec
 « Où est le fragment? », Musée d'Art Contemporain de Montréal
- 1986** Moulin Seigneurial de Pointe-du-Lac, Trois-Rivières
- 1985** Galerie Marcoux-Bégin, St-Georges de Beauce
 « En marge de la saison 1984-85 », Galerie René Bertrand
 « Voir et revoir », Galerie René Bertrand, Québec
- 1984** « Québec 84: l'art d'aujourd'hui », Musée du Québec, Québec
 Professeurs de l'École des arts visuels, Galerie des Arts Visuels, Université Laval, Québec
 « Ouverture de la galerie », Galerie René Bertrand, Québec
- 1979** Centre Culturel Canadien à Paris
- 1977** Musée du Québec, Québec
- 1975** Musée des Beaux-Arts de Montréal
- 1973** Université Laval, Québec
- 1972** « Exposition du printemps », Université Queens, Toronto
- 1967** Musée des Beaux-Arts de Montréal
- 1965** Galerie Nationale du Canada, Ottawa (exposition itinérante)

COLLECTIONS

Banque d'œuvres d'art du Conseil des Arts du Canada
 Collection Prêt d'œuvres d'art, Musée du Québec
 Musée d'art Contemporain de Montréal
 Musée du Québec, Québec
 Université Laval, Québec